



© BY VOGLAUER

# ECHTMETALL BESCHICHTUNGEN FÜR HOLZOBERFLÄCHEN



In unseren Adern fließt Farbe.

# Echtmetalle **PUR**



**EISEN**



**BRONZE**



**ZINN**



**KUPFER**



**MESSING**

## für **HOLZOBERFLÄCHEN**

Metallischer Glanz in Kupfer, Messing, Zinn oder Bronze, hartes Eisen, echter Rost – die Architektur-Trends sind auch im Innenbereich und Wohnraum angekommen. Ob elegant oder roh – mit den ADLER Echtmetallbeschichtungen kreieren Sie einzigartige, individuelle Oberflächen auf dem Untergrund Holz. Aufgrund des hohen Echtmetall-Anteils weisen diese optisch und haptisch einen starken Metallcharakter auf – inklusive magnetischer Wirkung bei Verwendung von Aquafix Ferro. Die Metallbeschichtungen können im einfachen Spritzverfahren aufgetragen werden. Besonders lebendige Effekte können durch Bearbeiten der Oberfläche mit Pinsel, Schwamm oder Spachtel erzeugt werden.

# Echtmetalle **OXIDIERT**



**EISEN**

Aquafix Oxid

Für den rohen Rosteffekt oder markanten Patina-Look stehen zwei Oxidationslösungen zur Verfügung – Aquafix Oxid zaubert über Nacht eine klassisch-rostrote Fläche, Aquafix Blue-Patina lässt die Metalloberfläche z. B. bei Kupfer grünbläulich erscheinen. Zweimaliger Auftrag – egal ob mit Becherpistole, Schwamm oder Pinsel (Aquafix Oxid) bzw. direkt aus der Sprühflasche (Aquafix Blue-Patina) – sorgt für ein lebendiges, immer individuelles Ergebnis.



**KUPFER**

Aquafix Blue-Patina



**BRONZE**

Aquafix Blue-Patina



**MESSING**

Aquafix Blue-Patina



**ZINN**

Aquafix Blue-Patina

Auftragsmenge, Verarbeitungsart und Schliff bestimmen das Endergebnis. Farbtonabweichungen gegenüber dem Originalton sind drucktechnisch bedingt. Zur Beurteilung des Endfarbtons empfehlen wir ein Farbmuster des gewählten Aufbaus auf dem Originaluntergrund anzufertigen.

# PRODUKTE IM ÜBERBLICK

## AQUA-PURE-METAL

ADLER Aqua-Pure-Metal ist die Basis für eine flüssige Echtmetall-Beschichtung mit 90 % Metallanteil im trockenen Film. Damit erzeugen Sie metallische Oberflächen, die optisch und haptisch einen starken Metallcharakter aufweisen. Als Decklack eignen sich lichtechte 2K-PUR-Lacke im gewünschten Glanzgrad. Wir empfehlen Pigmentop G70.

### BESONDERE EIGENSCHAFTEN:

- + Echtmetall-Beschichtung mit 90 % Metallanteil
- + Starker Metallcharakter bzw. echter Rost/Patinaeffekt
- + Einfache Verarbeitung
- + Magnetische Wirkung bei Verwendung von Aquafix Ferro

**Artikelnummer:** 31600

**Gebinde:** 5 kg

**Härter:** Aqua-PUR-Härter 82220

### Empfohlener Untergrund:

Alle tragfähigen Untergründe wie z. B. Spanplatten, MDF Platten oder mit Grundierfolie beschichtete Trägerplatten.

## AQUAFIX FERRO KUPFER | BRONZE MESSING | ZINN

Echtmetallpulver zur Erzielung von Echtmetallbeschichtungen. 250 Gewichtsteile des Pulvers müssen sorgfältig und knollenfrei in die Lack-Härter-Mischung eingearbeitet werden.

Das Einrühren erfolgt am besten maschinell mit einem Korbrührer.

### Artikelnummer:

ADLER Aquafix Ferro 8130 000300

ADLER Aquafix Kupfer 8135 000300

ADLER Aquafix Messing 8136 000300

ADLER Aquafix Bronze 8137 000300

ADLER Aquafix Zinn 8138 000300

**Gebinde:** 1 kg

## AQUAFIX OXID

Wasserbasierte, gebrauchsfertige Oxidationslösung für Eisenoberflächen zur Erzielung von Rosteffekten. Der Auftrag erfolgt im Spritzverfahren, mit dem Pinsel oder Schwamm. Je nach Auftragsart und -menge werden individuelle Ergebnisse erzielt. Überlackierbar nach 12 Stunden mit einem lichtechten PUR-Lack. Wir empfehlen 2x PUR-Antiscratch HQ im Glanzgrad G5.

**Artikelnummer:** 8132 00021012

**Gebinde:** 500 ml

## AQUAFIX BLUE-PATINA

Wasserbasierte, gebrauchsfertige Oxidationslösung zur Erzielung von Oxidationseffekten auf Buntmetalloberflächen. Der Auftrag erfolgt mit der Sprühflasche ungleichmäßig, flächig oder punktuell. Die Auftragsmenge richtet sich nach dem gewünschten Effekt. Diese Lösung wird 1- bis 2-mal aufgetragen. Nach Trocknung über Nacht erfolgt die Decklackierung. Wir empfehlen 3 x ADLER Pur-Antiscratch HQ G10.

**Artikelnummer:** 8139 000210

**Gebinde:** 500 ml



# HARTES EISEN ...

Mit ADLER Schritt für Schritt zur starken Echteisen- ...



## Vorbereitung

Bereiten Sie Ihren Untergrund mit einem Spritzauftrag von PUR-Spritzfüller Schwarz vor. Den gefüllerten, trockenen Untergrund dann direkt vor dem Lackieren mit Körnung 240 anschleifen.

## Eisenlack mischen & spritzen

Für den ADLER Eisenlack werden 400 g Aqua-Pure-Metal, 20 g Aqua-PUR-Härter und 1000 g Aquafix Ferro gemischt. Sorgfältiges Einrühren ist hier besonders wichtig! Beste Ergebnisse erzielen Sie mit einem einmaligen satten Auftrag (etwa 800 g pro Quadratmeter) mit der Druckbecherpistole.



## Echteiseneffekt – schleifen

Für den toughen Eisenlook lassen Sie das Werkstück fünf Stunden trocknen und schleifen es dann stufenweise mit Körnung 180 – 240 – 360 – 600 – 1000 – 1500 und 3000.



## Echteiseneffekt – decklackieren

Lackieren Sie das Werkstück einmal mit einem lichtechten 2K-PUR-Lack ab. Wir empfehlen ADLER Pigmotop im Glanzgrad 70.



# ... ROHER ROST

## ... und Rostbeschichtung



ZUM VIDEO  
ADLER ROSTEFFEKT



### Rost-Effekt zaubern

Wer's so richtig roh und trendig will, der greift jetzt in die Rost-Trickkiste. Auch dafür wird eine Trockenzeit der Echtmetallschicht von mindestens fünf Stunden eingehalten und stufenweise geschliffen, aber nur mit Körnung 180 – 240 – 360 bis 600. Jetzt kommt der Rostaktivator Aquafix Oxid ins Spiel: mit einer Zwischentrockenzeit von zwei Stunden wird er zweimal ungleichmäßig und richtig satt aufgetragen; ob mit Becherpistole, Schwamm oder Pinsel, bleibt dem Anwender überlassen.

### Rosten über Nacht, decklackieren

Echtes Eisen gibt echten Rost – dank Aquafix Oxid sogar über Nacht. Sobald man sich vom Staunen über den echten Rost am Holz erholt hat, kann man wieder 2 x mit einem lichtechten 2K-PUR-Lack ablackieren. Wir empfehlen PUR-Antiscratch HQ G5 naturmatt.



#### Verwendete Produkte Echteisener-Beschichtung:

|                 |            |
|-----------------|------------|
| Aqua-Pure-Metal | 31600      |
| Aquafix Ferro   | 8130000300 |
| Aqua-PUR-Härter | 82220      |

#### Decklack:

|              |       |
|--------------|-------|
| Pigmotop G70 | 25367 |
|--------------|-------|

#### Zusatzprodukte Rosteffekt:

|              |       |
|--------------|-------|
| Aquafix Oxid | 91204 |
|--------------|-------|

#### Decklack:

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| PUR-Antiscratch HQ G5 | 26320 |
|-----------------------|-------|

#### Empfohlener Untergrund:

Alle tragfähigen Untergründe wie z. B. Spanplatten, MDF Platten oder mit Grundierfolie beschichtete Trägerplatten.



# ADLER

In unseren Adern fließt Farbe.

Bei der Verarbeitung beachten Sie bitte die technischen Merkblätter von ADLER Aqua-Pure-Metal, Aquafix Ferro und Aquafix Oxid.

# BUNTMETALL-BESCHICHTUNGEN

Edler Glanz oder cooler Patina-Look

Nicht nur das harte Eisen, auch die edlen und warmen Buntmetalle halten Einzug in den Wohnbereich. Die ADLER-Echtmetallbeschichtungen aus Kupfer, Messing, Bronze oder Zinn bieten für jeden Geschmack das richtige Metall. Wer lieber auf markante Akzente setzt, greift zur Sprühflasche: Die speziell entwickelte Oxidationslösung ADLER Aquafix Blue-Patina ermöglicht auch für Buntmetalle einen coolen Vintage-Look.



## Untergrund vorbereiten

Die ideale Basis für die ADLER Echtmetallbeschichtung ist PUR-Ecofill Weiß. Nach einmaligem Spritzauftrag wird die gefüllerte, trockene Fläche direkt vor dem Lackieren mit Körnung 240 angeschliffen.

## Messinglack mischen & spritzen

Für den ADLER Messinglack mischen Sie 400 g Aqua-Pure-Metal, 5 % Aqua-PUR-Härter und 1000 g Aquafix Messing. Besonders wichtig ist das sorgfältige und knollenfreie Einrühren – am besten maschinell mit einem Korbrührer. Das beste Ergebnis erzielen Sie mit einem einmaligen satten Auftrag (etwa 500 – 800 g pro Quadratmeter) mit der Druckbecherpistole.



## Echtmessing-Beschichtung schleifen und decklackieren

Für den intensiven Metalleffekt und authentischen Glanz wird nach einer Trockenzeit von mindestens fünf Stunden mit ansteigender Körnung geschliffen: 180 – 240 – 360 – 600 – 1000 – 1500 und 3000.

Schleifstaub sorgfältig mit ADLER Spezial-Verdünnung entfernen. Die Decklackierung erfolgt mit ADLER Tiropur NG oder Pigmotop im Glanzgrad G70.







## Patina-Effekt

Wer auch Buntmetalle lieber im Vintage-Look genießen möchte, für den hat ADLER die richtige „Oxidations-Lösung“ – Aquafix Blue-Patina. Auch dafür wird eine Trockenzeit der Echtmetallschicht von mindestens fünf Stunden, noch besser über Nacht, eingehalten und stufenweise geschliffen, aber nur mit Körnung 220, 400, bis 600. Je nach Gusto erfolgt der Auftrag ungleichmäßig, flächig oder punktuell.

### Patina-Effekt über Nacht und decklackieren

Nach Trocknung über Nacht kann auch die patinierte Oberfläche ablackiert werden. Wir empfehlen drei Schichten PUR-Antiscratch im Glanzgrad G10.



#### Verwendete Produkte Echtmessing-Beschichtung:

|                          |             |
|--------------------------|-------------|
| PUR-Ecofill Weiß         | 25501       |
| Aqua-Pure-Metal          | 31600       |
| + Aquafix Messing        | 8136 000300 |
| Aqua-PUR-Härter          | 82220       |
| ADLER Spezial-Verdünnung | 96704       |

#### Decklack:

|                |       |
|----------------|-------|
| Tiropur NG G70 | 25467 |
|----------------|-------|

#### Zusatzprodukte Rosteffekt:

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| Aquafix Blue-Patina | 8139 000210 |
|---------------------|-------------|

#### Decklack:

|                        |       |
|------------------------|-------|
| PUR-Antiscratch HQ G10 | 26321 |
|------------------------|-------|

#### Empfohlener Untergrund:

Alle tragfähigen Untergründe wie z. B. Spanplatten, MDF Platten oder mit Grundierfolie beschichtete Trägerplatten.



**ADLER**

In unseren Adern fließt Farbe.

# AUFTRAGSVARIANTEN

Zusätzliche Struktureffekte können durch Bearbeiten der Oberfläche mit Pinsel oder Spachtel erzielt werden. Je nach Auftragsart und -menge der Oxidationslösungen Aquafix Oxid und Aquafix Blue-Patina – ob mit Becherpistole, Schwamm oder Pinsel – werden unterschiedliche Ergebnisse erzielt. Wird der Echtmetall-Lack gerollt oder mit dem Spachtel aufgetragen, sind viele weitere spannende Effekte möglich.




# Echtmetall-VARIATIONEN



**EISEN**  
gerollt



**MESSING**  
gespachtelt



**BRONZE**  
auf Fichte gebürstet

Auftragsmenge, Verarbeitungsart und Schliff bestimmen das Endergebnis. Farbtonabweichungen gegenüber dem Originalton sind drucktechnisch bedingt. Zur Beurteilung des Endfarbtons empfehlen wir ein Farbmuster des gewählten Aufbaus auf dem Originaluntergrund anzufertigen.



**In unseren Adern fließt Farbe.**

Vor über 80 Jahren hat Johann Berghofer den Grundstein für ADLER gelegt und begonnen, eigene Lacke zu entwickeln. Vieles hat sich seit dieser Zeit verändert, doch eines ist gleich geblieben: Unsere Begeisterung für Farbe, die uns Tag für Tag antreibt, an der perfekten Oberflächenbeschichtung zu arbeiten.

**Der Lack liegt uns im Blut – in unseren Adern fließt Farbe.**

**ADLER-Werk Lackfabrik · A-6130 Schwaz/Tirol · Bergwerkstraße 22 · T. +43 5242 6922-0**  
**info@adler-lacke.com · www.adler-lacke.com · facebook.com/adlerlacke**

**ADLER Deutschland GmbH** · Kunstmühlstr. 14 · D-83026 Rosenheim · T. +49 8031 304 5174  
**ADLER Lack AG** · Etzelstraße 5 · CH-8856 Tuggen · T. +41 55 465 2121  
**ADLER Polska Sp. z o.o.** · ul. Tyniecka 229 · PL-30-376 Kraków · T. +48 12 252 4001

**ADLER Slovensko s.r.o.** · Montážna 3 · SK-971 01 Prievidza · T. +421 46 5199 621  
**ADLER Česko s.r.o.** · Pražská 675/10 · CZ - 642 00 Brno - Bosonohy · T. +420 731 725 957  
**ADLER Italia S.r.l.** · Via per Marco 12/D · I-38068 Rovereto · T. +39 0464 425 308

9873601  
9-2019